

Consignes d'utilisation

Violon et alto

Le professeur explique lors des premiers cours le fonctionnement du violon et de l'alto et son entretien. Il vérifie, au début de chaque cours, en accordant l'instrument de l'élève, son état et son bon fonctionnement.

Entretien

- Se laver les mains avant de jouer ou même de toucher l'instrument.
- Après utilisation, le violon/ l'alto et l'archet doivent toujours être placés dans leur boîte.
- L'archet doit être détendu avant d'être rangé afin d'éviter qu'il ne se déforme. Ne pas trop tendre son archet pour jouer, ce n'est pas un arc !
- Lors du rangement, attention à ne pas casser de crin.
- Éviter de poser les doigts sur la mèche pour ne pas la salir.
- Le violon / l'alto a besoin qu'on prenne soin de lui. Constitué de bois, il est fragile et supporte mal les chutes, les coups, les changements brutaux de température et l'humidité.
- Éviter de déposer l'instrument trop près d'un chauffage. Ne pas le laisser dans le coffre d'une voiture en cas de fortes chaleurs ou de températures négatives.
- Après chaque utilisation, essuyer les cordes avec un mouchoir pour les débarrasser de la colophane et de la sueur qui peut être, chez certains élèves, très corrosive.
- Nettoyer touche, cordes et mentonnière régulièrement avec de l'alcool à 60°. Éviter les coulures sur le vernis.
- Le plus souvent, un chiffon doux suffit à nettoyer le vernis. S'il est très sale, utiliser de la popote achetée chez un luthier.

En cas de problème avec le violon / l'alto, contacter le professeur plutôt que de régler le problème soi-même.